

UNIVERSIDADE DE LISBOA – FACULDADE DE LETRAS

COR1.99594. Textos Fundamentais: Renascença e Iluminismo 2023/24; S1

Turma de discussão P8, 5^afeira, 15h30-17h, sala [C236]
Madalena Malfeito Ferreira (mariamadalena1@campus.ul.pt)
Atendimento por marcação

CALENDÁRIO DAS AULAS DE DISCUSSÃO

Sessão	Data	Tópico
1	11.Set	Introdução
2	13.Set	Castiglione, <i>Il libro del cortegiano</i> (João R. Figueiredo)
3	18.Set	Castiglione, <i>Il libro del cortegiano</i> (João R. Figueiredo)
4	21.Set	Discussão
5	25.Set	Camões, <i>Os Lusíadas</i> (João R. Figueiredo)
6	27.Set	Camões, <i>Os Lusíadas</i> (João R. Figueiredo)
7	28.Set	Discussão
8	4.Out	Shakespeare, <i>Hamlet</i> (António M. Feijó)
9	9.Out	Shakespeare, <i>Hamlet</i> (António M. Feijó)
10	12.Out	Discussão
11	16.Out	Galileo, <i>Sidereus nuncius</i> (Henrique Leitão)
12	18.Out	Galileo, <i>Sidereus nuncius</i> (Henrique Leitão)
13	19.Out	Discussão
14	25.Out	Teste 1
15	30.Out	Milton, “Lycidas” (João R. Figueiredo)
16	6.Nov	Milton, “Lycidas” (João R. Figueiredo)
17	9.Nov	Discussão
18	13.Nov	Madame de Laffayette, <i>La Princesse de Clèves</i> (Miguel Tamen)
19	15.Nov	Madame de Laffayette, <i>La Princesse de Clèves</i> (Miguel Tamen)
20	16.Nov	Discussão
21	22.Nov	Lessing, <i>Laokoon</i> (João R. Figueiredo)
22	27.Nov	Lessing, <i>Laokoon</i> (João R. Figueiredo)
23	30.Nov	Discussão
24	4.Dez	Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> (Paula Costa Silva)
25	6.Dez	Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> (Paula Costa Silva)
26	7.Dez	Discussão
27	13.Dez	Teste 2